

Agency & Ethik

Sensible Objekte in Hochschulsammlungen

PROJEKTLEITUNG AESOH

Prof. Dr. Tanja Pommerening
Institut für Geschichte der Pharmazie und
Medizin
Universität Marburg

VERANSTALTER

Übersee-Museum Bremen
Prof. Dr. Wiebke Ahnndt
Bahnhofsplatz 13
28195 Bremen

KONTAKT

Ricarda Gericke
Institut für Geschichte der Pharmazie und
Medizin
Universität Marburg
Roter Graben 10
35037 Marburg
aesoh@uni-marburg.de

Dies ist eine Veranstaltung des Verbundprojektes **"Agency & Ethik - Sensible Objekte in Hochschulsammlungen"**, das vom Bundesministerium für Forschung, Technologie und Raumfahrt gefördert wird. Die am Projekt beteiligten Kooperationsmuseen sind: das Museum für Sepulkralmuseum Kassel, die Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim, das Senckenberg Naturmuseum Frankfurt und das Übersee-Museum Bremen.

Mehr Informationen zum Projekt finden Sie unter:
<https://www.uni-marburg.de/fb16/aesoh>



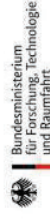
Universität
Marburg



ÜBERSEE
MUSEUM
BREMEN

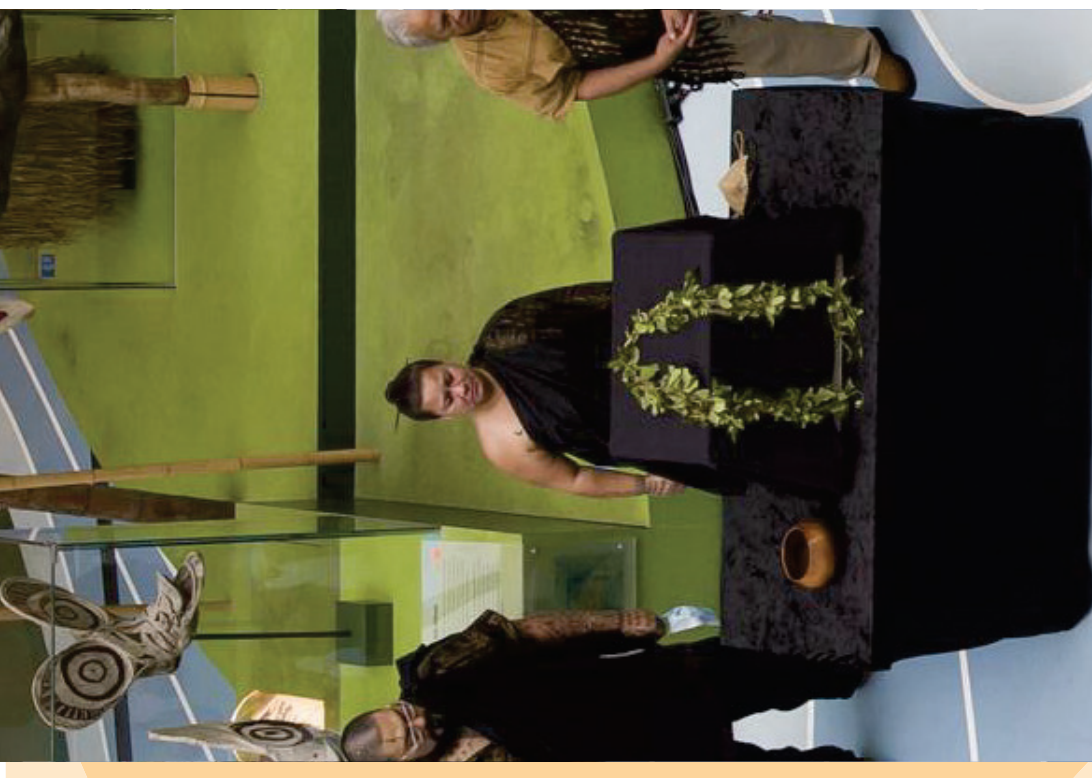
Abbildungsnachweis (Deckblatt):
© Übersee-Museum Bremen, Volker Beinhorn

Gefördert durch:



Restitution von sensiblen Objekten

Workshop
02. & 03.11.2026



Montag, 02.11.2026

11:15 - 11:45 Registrierung

11:45 - 12:00 Begrüßung

Prof. Dr. Wiebke Ahrndt (Direktorin ÜM) &
Prof. Dr. Tanja Pommerening
(Projektleiterin AESOH)

12:00 - 13:00 Keynote Lecture

Moderation: Prof. Dr. Tanja Pommerening
(AESOH)

Prof. Dr. Wiebke Ahrndt (ÜM)

Die Leitfäden des Deutschen Museumsbundes und die gemeinsamen Leitlinien des Bundes, der Länder und der kommunalen Spitzenverbände zum Umgang mit Sammlungsgut und menschlichen Überresten aus kolonialen Kontexten - Hintergründe, Entstehung, Konsequenzen

13:00 - 13:45 Kaffeepause

13:45 - 15:05 Panel 1

Moderation: Dr. Jan Christoph Greim (ÜM)

Bettina von Briskorn (ÜM)

Ahnen- und Trophäenschädel aus ehemals Deutsch-Neuguinea. Annäherung an Provenienz und Erwerbung einer Sammlung kulturell sensibler Objekte in den Beständen des Übersee-Museums Bremen

Moderation: Dr. Dagmar Schweitzer de Palacios
(AESOH)

Dr. Anna-Maria Brandstetter

(Johannes Gutenberg-Universität Mainz)
Sensible Sammlungen revisited

15:05 - 15:25 Kaffeepause

15:25 - 16:55 Panel 2

AESOH-Input (Vanessa Obermair, Lars Feuer,
Dr. Rainer Brömer, Ricarda Gericke)

16:55 - 17:00 Abschluss Tag 1

ab 18:00 gemeinsames Abendessen
(Restaurant Übersee, Selbstzahler)

Dienstag, 03.11.2026

9:00 - 11:20 Panel 3

Moderation: Dr. Jan Christoph Greim (ÜM)

Dr. Michael Stiller (ÜM)

Rückgabe von human remains an die Herkunftsgesellschaften

Silke Seybold (ÜM)

Nicht nur Nofretete will nach Hause - um Stand der Rückgaben von Kulturgütern aus der Sammlung Afrika im Übersee-Museum

Dr. Birgit Scheps-Bretschneider (GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig, SKD)
aring for Human Remains held in collections

11:20 - 11:45 Kaffeepause

11:45 - 12:45 Keynote Lecture

Moderation: Prof. Dr. Edith Franke (AESOH)

Prof. Dr. Birgit Meyer (Utrecht University)

Divergierende Logiken: ur Wirkmacht spiritueller Artefakte im säkularen musealen Raum

12:45 - 13:45 Mittagspause

(Reservierung im Restaurant Übersee, Selbstzahler)

13:45 - 15:15 Führung durch die Dauerausstellung

Dr. Jan Christoph Greim (ÜM)

15:15 - 15:45 Abschluss des Workshops und Resumé der AESOH-Workshops

Moderation: Prof. Dr. Ernst Halbmayer
(AESOH)

Wann? am 02. und 03.11.2026
Registrierung am 02.11.
ab 11:15 Uhr

Wo? Übersee-Museum Bremen
Diorama Raum
Bahnhofplatz 13
28195 Bremen

Die Teilnahme am Workshop ist kostenfrei.
Die Konferenzsprachen sind Deutsch und Englisch.